

UDK 008(497.5 Čakovec)
7(497.5 Čakovec)

ISSN 1846-4351

poštarina plaćena
u pošti hr-40000 čakovec

COOLTURA

studeni 2011



30 GODINA

CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC

150 BROJEVA COOLTURE



utorak 1.11.

nema programa

srijeda 2.11. **30 GODINA CENTRA ZA KULTURU**

20.00 Dvorana Centra
ROCK'N'ROLL VREMEPLOV
Boris Barba Babarović
Walter Neugebauer
The Cadillac

nema filmskog programa u dvorani czk

četvrtak 3.11. **30 GODINA CENTRA ZA KULTURU**

19.00 Izložbeni prostor
30 GODINA CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC
otvorenje fotodokumentacijske izložbe

20.00 Tribina ČČ
Teatar Exit Zagreb
KAUBOJI

petak 4.11. **30 GODINA CENTRA ZA KULTURU**

20.30 Mala scena CZK
KONCERT
DIXIELAND BAND ČAKOVEC

18.00 AVANTURE TINTINA: TAJNA JEDNOROGA
ADVENTURES OF TINTIN: SECRET OF THE UNICORN
akcija, avantura, animirani dječji spektakl
Režija: Steven Spielberg
Uloge: Daniel Craig, Jamie Bell, Simon Pegg

20.00 KOJI JE TVOJ BROJ?
WHAT'S YOUR NUMBER?
komedija, romansa
Režija: Mark Mylod
Uloge: Anna Faris, Chris Pratt, Chris Evans

subota 5.11.

16.00 Kazališna tribina za djecu i mlade „CUKOREK”
Dječje gradsko kazalište Čakovec
CVICVIT
premijera predstave za djecu
Redatelj: Dejan Buvač

18.00 AVANTURE TINTINA: TAJNA JEDNOROGA
akcija, avantura, animirani dječji spektakl

20.00 KOJI JE TVOJ BROJ
komedija, romansa

nedjelja 6.11.

16.00 i 18.00 AVANTURE TINTINA: TAJNA JEDNOROGA
akcija, avantura, animirani dječji spektakl

20.00 KOJI JE TVOJ BROJ
komedija, romansa

ponedjeljak 7.11.

18.00 AVANTURE TINTINA: TAJNA JEDNOROGA
akcija, avantura, animirani dječji spektakl

20.00 KOJI JE TVOJ BROJ
komedija, romansa

utorak 8.11.

18.00 AVANTURE TINTINA: TAJNA JEDNOROGA
akcija, avantura, animirani dječji spektakl

20.00 KOJI JE TVOJ BROJ
komedija, romansa

srijeda 9.11.

20.30 Mala scena - jazz srijeda
BRUNO CRNEČKI TRIO (Bruno Crnečki - gitara solo;
Igor Horvat - ritam gitara; Hrvoje Kosovec - bas gitara)

nema filmskog programa u dvorani czk

četvrtak 10.11.

20.00 Tribina ČČ
Kazališna družina „Pinklec” Čakovec
i Dječje kazalište Dubrava, Zagreb
KLUPICA, premijera dramske predstave za djecu i mlade
Redatelj: Mario Kovač • Dramaturgija: Jelena Kovačić

petak 11.11.

18.00 KOKO I DUHOVI
dječja avantura
Redatelj: Daniel Kušan
Uloge: Antonio Parač, Nina Mileta, Kristian Bonačić

20.00 PRAVI ČELIK
REAL STEEL
akcijska avantura
Režija: Shawn Levy
Uloge: Hugh Jackman, Kevin Durand, Evangeline Lilly

subota 12.11.

18.00 KOKO I DUHOVI
dječja avantura

20.00 PRAVI ČELIK
akcijska avantura

nedjelja 13.11.

16.00 VRLO ZAPETLJANA PRIČA
TANGLED
animirana obiteljska komedija
sinkronizirana na hrvatski jezik
Režija: Nathan Greno i Byron Howard
Uloge/glasovi: Mirela Videk, Franka Batelić

18.00 KOKO I DUHOVI
dječja avantura

20.00 PRAVI ČELIK
akcijska avantura

ponedjeljak 14.11.

18.00 KOKO I DUHOVI
dječja avantura

20.00 PRAVI ČELIK
akcijska avantura

utorak 15.11.

18.00 KOKO I DUHOVI
dječja avantura

20.00 PRAVI ČELIK
akcijska avantura

srijeda 16.11.

19.30 Dvorana Centra - Stand up komedija
LONDON CALLING COMEDY
Paddy Lennox – Irska; Steve Hall – Engleska;
Christophe Davidson – Kanada

četvrtak 17.11.

20.00 Tribina ČČ - 17. JAZZ FAIR
TOLJA PJEVA SINATRU
Marko Tolja, vokal
Big band HRT-a Zagreb • Dirigent: Saša Nestorović

petak 18.11.

20.00 17. JAZZ FAIR
VESNA PISAROVIĆ, vokal/MATIJA DEDIĆ, klavir
TRIO ŠIMUNA MATIŠIĆA (Šimun Matišić, vibrafon;
Mate Matišić, gitara; Jura Vrandečić, kontrabas)

subota 19.11.

NOĆ KAZALIŠTA

16.00 Dvorana CZK (scena)
PTIČICA, dječja lutkarska predstava (stolni teatar)

18.00 Mala scena CZK
LUTKARSKA IGRAONICA
Voditeljica: Jelena Dokleja

19.00 Izložbeni prostor CZK
PROMOCIJA KNJIGE
Vladimir Stojšavljević: KRONIKA NESTAJANJA

22.30 Dvorana CZK
Kazališna družina „Pinklec“ Čakovec
i Dječje kazalište Dubrava Zagreb
KLUPICA, dramska predstava za djecu i mlade

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
THE TWILIGHT SAGA:
BREAKING DAWN – PART 1
akcijska fantastika, romansa
Režija: Bill Condon
Uloge: Kristen Stewart, Robert Pattinson

nedjelja 20.11.

16.00 AUTI 2
CARS 2
animirana akcijska komedija –
sinkronizirana na hrvatski jezik
Režija: John Lasseter i Brad Lewis
Uloge/glasovi: Leon Lučev, Žarko Potočnjak

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

ponedjeljak 21.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

utorak 22.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

srijeda 23.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

četvrtak 24.11.

19.00 Tribina ČČ - KONCERT
UMJETNIČKA ŠKOLA
„MIROSLAV MAGDALENIĆ“ ČAKOVEC

petak 25.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

subota 26.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

nedjelja 27.11.

16.00 ŠTRUMPFOSI
THE SMURFS
animirana obiteljska komedija
sinkronizirana na hrvatski jezik
Režija: Raja Gosnell
Uloge/glasovi: Božidar Smiljanić, Ana Kraljević

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

ponedjeljak 28.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

utorak 29.11.

18.00 i 20.00 SUMRAK SAGA: PRASKOZORJE (PRVI DIO)
akcijska fantastika, romansa

srijeda 30.11.

nema filmskog programa u dvorani czk

centar za kulturu i filmski distributeri zadržavaju pravo izmjene programa

RADNO VRIJEME BLAGAJNE

Ponedjeljak, utorak i petak 10.00 – 12.00 i 16.00 – 20.00 sati, srijeda 10.00 – 12.00 sati i 18.00 – 20.00, četvrtak 10.00 – 12.00 i 18.00 – 20.00, subota 16.00 – 20.00 sati, nedjelja 15.00 – 20.00 sati ili prilagođeno programu.

telefon 311 488 • www.czk-cakovec.hr • centar-za-kulturu-cakovec@ck.htnet.hr • info@czk-cakovec.hr

30 GODINA CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC

Dvorana Centra, srijeda 2. studenoga 2011. u 20 sati
KONCERT - ROCK'N'ROLL VREMEPLOV
 (VEČER VJEČNIH MELODIJA)

BORIS BARBA BABAROVIĆ
WALTER NEUGEBAUER
THE CADILLAC



Walter Neugebauer rođen je u Zagrebu 1945. i za sebe kaže da živi rock & roll u Zagreb. Walter alias Rockin' Neno (bandleader, vocal i piano), bard naše rock'n'roll scene, jedan je od pionira zagrebačke i hrvatske scene u 60-ima, osnivač je „Kristala” te „Mladih/The Mladis” s kojima nastupa i u legendarnom hamburškom STAR CLUBU (i Beatlesi su tamo započeli svjetsku karijeru). Tijekom 70-ih s grupom „Pink Elephant” svira po svim američkim vojnim bazama u Njemačkoj (vrijeme Vijetnama), a gosti su svjetskih zvijezda Roya Orbisona i Everly Brothersa. 1972. godine „Jugoton” izdaje singl ploču „Pink Elephanta” pod nazivom „How do you do”.

S ulaskom u Novu 1980. godinu The Cadillac po prvi puta pali svoju mašinu i kreće nezadrživo u veliki rock'n'roll pohod, preko 1000 nastupa diljem Njemačke, Austrije i Švicarske, bivše Jugoslavije, a potom i Hrvatske. Dana 21. prosinca 2009. godine Walter Neugebauer & The Cadillac, uz mnogobrojne goste, održali su sjajan koncert – tulum u Tvornici Kulture kojim su obilježili 30. godišnjicu glazbenog djelovanja a ovim se programom pridružuju obilježavanju 30. obljetnice Centra za kulturu Čakovec.

Centar za kulturu Čakovec – izložbeni prostor
četvrtak, 3. studenoga 2011. u 19 sati

30 GODINA
CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC

otvorenje fotodokumentacijske izložbe



Tribina „Čakovec četvrtkom” 3. studenoga u 20 sati
Teatar Exit Zagreb

KAUBOJI



Režija: Saša Anočić

Igraju: Živko Anočić, Matija Antolić, Hrvoje Barišić, Krunoslav Klabučar, Rakan Rushaidat, Radovan Ruždjak, Ivana Rushaidat

Izložbeni prostor Centra za kulturu Čakovec
petak, 4. studenoga 2011. u 11 sati

30. godina Centra za kulturu Čakovec
SVEČANA SJEDNICA

Mala scena, petak 4. studenoga 2011. u 20.30 sati

DIXIELAND BAND



Marjan Novak – truba; Ladislav Varga – klarinet
Danijel Čok – trombon; Davor Žerjav – klavir
Marko Žerjav – gitara; Ferdinand Buhaneć – bas
Filip Krznar – bubnjevi

Dixieland band osnovan je 1998. godine i u vrlo kratkom vremenu svojom kvalitetom i profesionalnim pristupom osvojio je publiku i glazbene kritičare. Iako u bandu sviraju i profesionalni i amaterski glazbenici, Dixieland djeluje vrlo skladno kao glazbena cjelina. Uz standardni dixie program na repertoaru se nalaze i obrade svjetskih vokalnih hitova, a prava posebnost su međimurske pjesme obrađene u jazz maniri. Dixieland band djeluje sve ove godine u neizmijenjenom sastavu i do sada je nastupao na brojnim uglednim festivalima, kao što su: Tradicionalni jazz festival Varaždin; Lent festival Maribor; Sommer jazz fest Hartberg (Austrija); Olimp jazz fest Stuttgart; Zalaegerszeg, Kaposzvar, Šopron (Mađarska); Zagreb, Dubrovnik, Bjelovar, Virovitica.

izložbeni prostor Centra za kulturu

četvrtak 3. studenoga 2011. u 19 sati (otvorenje izložbe) – 5. prosinca 2011.

30 godina

Centra za kulturu

fotodokumentacijska izložba



30 godina
4.11.1981. – 4.11.2011.

Centar za kulturu Čakovec, prvotno zvan Dom kulture, svečano je otvoren 27. studenoga 1981. tradicionalnom svečanom sjednicom Skupštine Općine uz Dan Republike. Odluka o osnivanju radne organizacije Centar za kulturu u osnivanju donijeta je 4. studenog 1981. i taj je datum uzet kao Dan Centra za kulturu.

Izvođači prvog kulturno-umjetničkog programa tom prilikom bili su Zagrebački filharmoničari i Zbor RTV Zagreb pod ravnanjem Igora Kuljerića. Bila je to druga etapa izgradnje Doma omladine, boraca i JNA, kojom se postepeno ostvarivalo novo urbanističko-arhitektonsko rješenje Trga Republike. U prvoj etapi sagrađen je

Dom JNA, a u trećoj etapi čekala se izgradnja Knjižnice i čitaonice.

Izgradnju novog lica Trga Republike vodio je Građevni kombinat „Međimurje” prema vlastitim projektima, a glavni projektant gradnje cijelog Doma omladine, boraca i JNA bio je dipl. ing. arhitekture Ivan Petrovič.

Do kraja 1981. g. dolazi do osnivanja radne organizacije Centra za kulturu i do udruživanja s Kino poduzećem Čakovec u početku s nazivom Centar za kulturu u osnivanju. „Banketom u Blitvi” u izvođenju drame HNK iz Zagreba u siječnju 1982. nastavljena je Tribina „ČČ”. Odaziv publike bio je velik i gotovo su sva mjesta u dvorani Centra popunjena. Time popularna Tribina ČČ, MMM „J. Š. Slavenski” i filmsko – prikazivačka djelatnost prelaze u novu ustanovu i nastavljaju s dobrom tradicijom. Novi prostori stvaraju uvjete za nove oblike i sadržaje stvaralaštva u kulturi kao što je suradnja s kazališnim, likovnim, glazbenim amaterima, poticanje programa u poduzećima, programi za mlade vezani uz Klub mladih, organizacija izložbi, tribina, promocija, smotri ...

Centar za kulturu u prvo je vrijeme bio središte kulture Općine Čakovec, potom je djelovao kao županijsko središte u kulturi, a danas je gradski centar događanja u kulturi.

Uz građane Čakovca česti su posjetitelji stanovnici Međimurja i šire okolice.

Djelatnosti u kulturi i kulturni sadržaji mijenjaju se te se tako mijenja i Centar osluškujući senzibilitet stalno nove publike i novih generacija.

Marina Oskoruš

NAŠA SLJEDEĆA IZLOŽBA
ZLATKO KAPUSTA, slike

3. studenoga 2011. u 20 sati

Teatar EXIT KAUBOJI



Autor i redatelj: Saša Anočić

Igraju: Živko Anočić, Matija Antolić, Hrvoje Barišić, Krunoslav Klabučar, Rakan Rushaidat, Radovan Ruždjak, Ivana Rushaidat

Scenski pokret: Saša Anočić

Dramaturgija: Saša Anočić i Hana Veček

Scenografija i rekviziti: Margareta Lekić

Kostimografija: Hana Letica

Instruktor stepa: Radovan Ruždjak

Koreografija stepa: Saša Anočić i Radovan Ruždjak

Instruktori pjevanja: Ivana Starčević i Matija Antolić

Autori originalnih skladbi: Rakan Rushaidat i Matija Antolić

Osmero ljudi (mjesto radnje je neodređeno) našlo se zajedno s jednim ciljem: napraviti kaubojsku predstavu. Tih osam likova, osam karaktera pratimo od početka, tj. od audicije pa sve do konačnog proizvoda - premijere. Svi ti akteri (uglavnom gubitnici) tijekom rada na predstavi razvijaju svoje životne priče utječući neminovno jedni na druge; svi se polako hvataju za predstavu i shvaćaju je kao borbu sa samim sobom te ujedno gledaju na nju kao na priliku života. Ne u egzistencijalnom smislu, već kao svoju životnu metaforu: pobijediti život, biti iznad svakodnevnog preživljavanja, tj. možda prvi puta u životu doći do kraja i to kao pobjednik. A pobjeda je sama predstava.

Predstava ima manire klasičnog mjuzikla (i to je urađeno namjerno), a nadamo se da prati (možda čak i nadograđuje) dosadašnju egzitovsku estetiku.

Trajanje: 180 minuta (3 sata)

10. studenoga 2011. u 20 sati • PREMIJERA

Kazališna družina „Pinklec” i Dječje kazalište Dubrava, Zagreb KLUPICA

dramska predstava za djecu i mlade



Režija: Mario Kovač

Dramaturgija: Jelena Kovačić

Autor glazbe: Igor Baksa

Igraju: Davor Dokleja, Mario Jakšić, Igor Baksa, Karolina Horvat, Matija Kezele, Maja Kovač

Predstava o jednoj subotnjoj noći na klupici u parku, o jednoj generaciji koja završava srednjoškolski dio života, o njihovim očekivanjima, strahovima i nadama...

13.7. sasvim je običan datum. Večer je topla, ljeto je već odavno počelo. Ivana zove Franku, Franka zove Filipa, Filip zove Marka i Krešu. Netko će pozvati i Davora. Zajedno su već godinama. Sastat će se na klupici, skupit će lov i kupiti alkohola. Više nego što mogu popiti. I onda će nazdraviti, puno puta će nazdraviti. Za ono što je bilo i ono što tek dolazi. Srednja škola je iza njih i sada su odrasli ljudi. Tako su im rekli. Iako ih možda nisu baš dobro pripremili za ono što dolazi. Ali oni će nazdraviti i za nespemnost i za strah i za budućnost. Iako im budućnost ne izgleda obećavajuće. Bit će to večer za pamćenje, možda čak i ljeto za pamćenje, nakon kojeg više ništa neće biti kao prije. Neki će otići, neki će ostati, neki se više nikada neće vratiti. Jednog dana možda će se sjećati samo klupice, a svoje priče neće moći ispričati bez priče o satima provedenim u gradskom parku, pod vedrim nebom na toj klupici u koju su upisali svoje tinejdžerske povijesti.

Trajanje: 60 minuta • Preporučamo starijima od 13 godina.



17. studenoga 2011. u 20 sati

JAZZ FAIR „TOLJA PJEVA SINATRU“



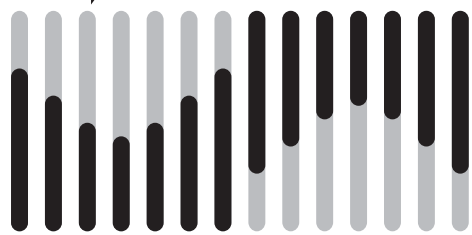
Marko Tolja, vokal
Big band HRT-a Zagreb
Dirigent: Saša Nestorović



24. studenoga 2011. u 19 sati

KONCERT UMJETNIČKA ŠKOLA „MIROSLAV MAGDALENIĆ“ ČAKOVEC

UMJETNIČKA ŠKOLA



MIROSLAV MAGDALENIĆ
ČAKOVEC

Koncert uz 65. godišnjicu glazbenog školstva u gradu Čakovcu te 15 godina od osnutka Umjetničke škole „Miroslav Magdalenić“ Čakovec

Ove godine Umjetnička škola „Miroslav Magdalenić“ obilježava 15. godišnjicu osamostaljenja. Naime, odlukom tadašnje

Skupštine Županije međimurske na 14. sjednici održanoj 27. rujna 1995. donijeta je Odluka o izdvajanju Osnovne glazbene škole Čakovec te njezinom osamostaljenju i preimenovanju u Osnovnu umjetničku školu Čakovec. Škola se početkom školske godine 1995./1996. preselila u nove prostorije u ulici V. Nazora 14, a sve potrebne radnje i dozvole za rad dobivene su početkom 1996., pa se ta godina uzima kao službeni početak rada škole. Glazbeno školovanje, ono institucionalizirano počelo je u Čakovcu 1946. Prvi direktor škole bio je poznati glazbeni pedagog, skladatelj i dirigent Miroslav Magdalenić. U njegovu čast škola je 2006., uz obilježavanje 60. godišnjice tog događaja te uz 10. obljetnicu osamostaljenja preimenovana u Umjetničku školu „Miroslav Magdalenić“ Čakovec.

U obljetničkom koncertu sudjelovat će sadašnji učenici škole kao i bivši, kojima je glazba postala njihov životni izbor i zvanje. O bogatom glazbenom i plesnom životu škole svjedočit će i monografija autorice Petrane Sabolek čija će promocija biti u tjednu samog koncerta.

JAZZ SRIJEDA • Mala scena – jazz srijeda 9. studenoga 2011. u 20.30 sati

BRUNO CRNEČKI TRIO



Bruno Crnečki - gitara solo
Igor Horvat - ritam gitara
Hrvoje Kosovec - bas gitara

Bruno Crnečki trio u svom desetogodišnjem radu ostvario je zapažene nastupe u Dvorani Vatroslava Lisinskog, Muzeju Mimara i raznim jazz klubovima, a za sudjelovanje na Proljetnoj reviji jazza 2002. godine Trio je dobio i priznanje „Nove nade jazza“, koje dodjeljuje Hrvatsko društvo skladatelja.

Bruno Crnečki (solo gitara) rođen je u Zagrebu. Studirao je klasičnu gitaru (instrumentalna pedagogija) na Joseph Haydn konzervatoriju u Eisenstadtu u Austriji gdje je i diplomirao u klasi mag. Maxa Hrasea, pročelnika gitarističkog odjela. U jazz glazbi također ostvaruje zapažena gitaristička djelovanja i nastupe za koje dobiva odlične kritike stručnjaka kao i brojne zahvale za sudjelovanja u programima. Snimio je i nekoliko CD-a. U pedagoškom radu djeluje kao voditelj nastave gitarističkog programa u „Gitarisimu“- modernom učilištu mladih gitarista.

Igor Horvat (ritam gitara) rođen je u Zagrebu. Studirao je klasičnu gitaru (smjer instrumentalna pedagogija) na „Universität für Musik und darstellende Kunst“ u Grazu gdje je i magistrirao u klasi mag.art. Ortrud Posedu. Uz klasičnu gitaru usavršava i sviranje jazz gitare u Austriji u klasi mag.art. Martina Wiederhofera. Bavi se višegodišnjim pedagoškim radom.

Hrvoje Kosovec (bas gitara) rođen je u Zagrebu. Završio je osnovnu glazbenu školu Milke Trnine, smjer klasična gitara, nakon čega se samostalno educira u sviranju bas-gitare te stječe glazbeno iskustvo svirajući u raznim sastavima, okušavajući se u različitim glazbenim stilovima (pop, rock, jazz). U jazz glazbi se usavršava pohađajući jazz seminare te ostvaruje zapažene nastupe svirajući u triu Brune Crnečkog.

Dvorana Centra za kulturu • srijeda, 16. studenoga 2011. u 19.30 sati

Stand up komedija LONDON CALLING COMEDY



Paddy Lennox – Irska
Steve Hall – Engleska
Christophe Davidson – Kanada

Tri međunarodna komičara koji stižu s londonske komičarske scene zaokupiti će pažnju gledatelja i pružiti im večer prepunu humora, smijeha i zabave **UŽIVO**.

London Calling program britanske stand-up komedije pokušat će vam dočarati tipičnu londonsku klupsku stand-up večer, tj. cjelovečernji program s voditeljem i nekoliko komičara, među kojima je onaj koji nastupa posljednji - headliner.

Iza ovog naziva krije se međunarodni projekt koji je osmislio hrvatski novinar Nino Bantić, u nakani da britanski stand-up

humor približi građanima u nekoliko europskih gradova. Nino je jedan od članova originalne postave emisije „Zločesta djeca“ Radija 101, koja je osamdesetih godina prošloga stoljeća postala zaštitnim znakom Stojedinice i kulturnim simbolom hrvatskog humora njegove generacije. Nino već petnaest godina radi kao urednik u jednoj svjetskoj televizijskoj agenciji u Londonu. Od travnja prošle godine i sam povremeno kao komičar nastupa po britanskim klubovima.

Sada, tijekom svoje druge godine postojanja, ovaj projekt je spreman da primi Čakovec u svoju komičarsku obitelj gdje se već nalaze Zagreb, Osijek, Rijeka i Varaždin.

Više informacija na www.londoncallingclub.com

Ulaznica: 40,00 kuna

KAZALIŠNA TRIBINA ZA DJECU I MLADE „CUKOREK” - SUBOTOM U 16 SATI



Dvorana Centra za kulturu • subota 5. studenoga u 16 sati • PREMIJERA

Dječje gradsko kazalište Čakovec CVICVIT

Ančica Koprek



Redatelj: Dejan Buvač; Kostimi: Dragica Jagec; Glazba: Damir Rodiger

Uloge: CVICVIT - Ema Kovač; DJED – Ivan Milković; VJEVERICA – Sara Hunjak; ZEC – Tena Jelinek; ORAO MARKO – Matko

Buvač; KUKAVICA – Nika Levak; ŠEVA – Đesika Kolarić; SOVA – Dea Radek; JEŽEVI – Ana Kovač, Pavla Ovčar; KRALJEVIĆ – Ana Zrna; KRALJ – Patrick Bedić; MUDRAC ARON – Antonija Mrla; PAŽ 1 – Matea Varga; PAŽ 2 - Damira Kovačić; OTAC – Dejan Buvač; SIN – Marko Kolarić; ŽENE – Mia Brkić, Sonja Kolarić, Klara Jurišić, Kristin Tkalčec

Predstava Cvicvit govori o malenoj djevojčici koja živi u planinama zajedno sa svojim djedom u velikoj šumi punoj životinja i vrijeme provodi u igri i pjesmi. S druge strane tih planina, na kraljevskom dvoru, živi oholi kraljević kojeg nitko ne

voli, a ni on nikog ne voli. Brižni kralj pokušava svom sinu naći lijek, ali uzalud. Mudrac Aron pokušat će pomoći kraljeviću, no shvatit će da njemu može pomoći samo djevojčica dobrog srca, a to je Cvicvit.

Pregrišt likova, mladi glumci, pjesmice koje prate radnju, povest će vas u još jednu prekrasnu bajku koju je napisala zagrebačka spisateljica Ančica Koprek. Ovo je 36. po redu premijerna predstava Dječjeg gradskog kazališta Čakovec koje će iduće godine proslaviti 15 godina uspješnog djelovanja.

Trajanje: 50 minuta • Uzrast: od 5 godina

DJEČJA TRIBINA NEDJELJOM U 16 SATI

6. studenoga
**AVANTURE TINTINA:
TAJNA JEDNOROGA**
Adventures of Tintin:
Secret of the Unicorn



animirana akcijska avantura
Režija: Steven Spielberg
Uloge: Daniel Craig, Jamie Bell, Simon Pegg, Cary Elwes
Trajanje: 108 minuta
Preporučamo starijima od 7 godina.

13. studenoga
**VRLO
ZAPETLJANA PRIČA**
Tangled



animirana obiteljska komedija sinkronizirana na hrvatski jezik
Režija: Nathan Greno i Byron Howard
Uloge/glasovi: Mirela Videk, Franka Batelić, Zoran Pribičević, Dražen Bratulić...
Trajanje: 100 minuta
Za sve uzraste!

20. studenoga
AUTI 2 / Cars 2



animirana akcijska komedija sinkronizirana na hrvatski jezik

Režija: John Lasseter i Brad Lewis
Uloge/glasovi: Leon Lučev, Žarko Potočnjak, Zijad Gračić, Alma Prica, Livio Badurina, Stephan Macchi, Tarik Filipović, Željko Vela, Enes Vejzović, Goran Karan, Matija Lovrec
Trajanje: 114 minuta
Za sve uzraste!

27. studenoga
ŠTRUMPOVI
The Smurfs



animirana obiteljska komedija sinkronizirana na hrvatski jezik
Režija: Raja Gosnell
Uloge/glasovi: Božidar Smiljanić, Ana Kraljević, Dražen Bratulić, Jadranka Đokić, Sven Medvešek...
Trajanje: 86 minuta
Za sve uzraste!

DJEČJA TRIBINA NEDJELJOM: Cijena ulaznice 20,00 kuna.

17. JAZZ FAIR

17. i 18. studenoga 2011.

Centar za kulturu Čakovec / 17. i 18. studenoga 2011.

17. JAZZ FAIR

17. 11. 2011. četvrtak
Centar za kulturu u 20 sati
„TOLJA PJEVA SINATRU”

MARKO TOLJA - vokal
BIG BAND HRT- a ZAGREB
Dirigent: SAŠA NESTOROVIĆ

18. 11. 2011. petak
Centar za kulturu u 20 sati

VESNA PISAROVIĆ - vokal
MATIJA DEDIĆ - klavir

„IN MEMORIAM BOŠKO PETROVIĆ”
TRIO ŠIMUNA MATIŠIĆA
ŠIMUN MATIŠIĆ - vibrafon
MATE MATIŠIĆ - gitara
JURA VRANDEČIĆ - kontrabas

Centar za kulturu Čakovec
četvrtak 17.11.2011. u 20 sati

„TOLJA PJEVA SINATRU”

Marko Tolja, vokal
Big band HRT-a Zagreb • Dirigent: Saša Nestorović

Marko Tolja



Mediji ga najčešće opisuju kao mladog riječkog glazbenika koji naprosto plijeni pozornost svojim izvanrednim vokalom, svojim izgledom i šarmantnim nastupom.

Iako svoje glazbeno obrazovanje i iskustvo stječe od malih nogu, mladi riječki glazbenik Marko Tolja 2006. upoznaje producenta Olju Dešića i s njime započinje pripreme svojih prvih snimki

te s pjesmom Andreja Baše „Deja vu” ostvaruje svoj medijski debi i zapažen uspjeh na Dori 2007. Njegovi medijski i koncertni nastupi izazivaju veliko zanimanje medija, a izuzetan vokalni talent prepoznala je i struka dodijelivši mu 2007. godine „PORIN” za najboljeg novog izvođača godine. Osim kategorije u kojoj je dobio nagradu, Marko je bio nominiran i kao najbolji muški vokal te za vokalnu suradnju s Riversicama.

Publika i kritika oduševljene su kombinacijom swinga, jaza i drugih srodnih pravaca koje Marko uspješno kombinira u svojim pjesmama.

Nastupao je u glavnoj ulozi mjuzikla „Za dobra stara vremena”, i u showu „Zvijezde pjevaju” HTV-a.

Objavljuje svoj drugi album „Vrijeme briše istinu”.

Osvaja PORIN za najbolju mušku vokalnu izvedbu, te nominaciju za najbolji pop album.

BIG BAND HRVATSKE RADIOTELEVIZIJE osnovan je u sezoni 1946./47. godine pod



imenom Plesni orkestar Radio Zagreba, i to za potrebe programa Radija - snimanja plesne, zabavne i jazz glazbe, sudjelovanje u tada brojnim javnim radioemisijama i nastupe na koncertnim podijima. Pod vodstvom najznačajnijih hrvatskih dirigenata (Z. Černjula, M. Killera, M. Körblera, N. Kalogjere, M. Prohaske, S. Glojnarića) i

više od šezdesetogodišnjeg djelovanja orkestar je odigrao značajnu ulogu u razvoju jaza i hrvatske zabavne glazbe. Ansambl je kao sastavni dio revijskih orkestara sudjelovao na gotovo svim festivalima zabavne glazbe u Hrvatskoj, kao i na mnogim festivalima jaza u inozemstvu. Tijekom postojanja uz orkestar su nastupili gotovo svi poznatiji pjevači i instrumentalni solisti te dirigenti iz zemlje i inozemstva. Big Band ostvario je bezbroj kvalitetnih snimaka, posebno domaćih autora i instrumentalista. Orkestar vodi Saša Nestorović a članovi orkestra vrhunski su hrvatski jazz glazbenici.

**Centar za kulturu Čakovec
petak 18.11.2011. u 20 sati**

**VESNA PISAROVIĆ, vokal
MATIJA DEDIĆ, klavir**

**„IN MEMORIAM BOŠKO PETROVIĆ”
TRIO ŠIMUNA MATIŠIĆA**

**Šimun Matišić, vibrafon
Mate Matišić, gitara
Jura Vrandečić, kontrabas**

Vesna Pisarović & Matija Dedić duo



Vesna Pisarović predstavlja novi glazbeni projekt koji propituje i obrađuje povijest i oblike jazz, blues i rock & roll glazbe te različite tradicionalne glazbene izričaje.

Povezujući raznovrsne glazbene pravce originalnom interpretacijom, Vesna u njima nalazi nova značenja, kao i nagovještaj novih glazbenih oblika. Interpretacija ravnopravno naglašava tri osnovne dimenzije pjesme- glas, jezik i emocije- čime Vesna klasičnom repertoaru pop i jazz glazbe daje potpuno novi život. Vesnin glazbeni sugovornik je Matija Dedić, jedan od najistaknutijih glazbenika hrvatske jazz scene s vlastitim dugogodišnjim osobnim i profesionalnim iskustvom ispreplitanja i istraživanja različitih stilova glazbe, od klasike i jaza do zabavnih oblika. Zadržavajući intimnu atmosferu, njihovi iznijansirani glazbeni vokabulari i dinamični glazbeni dijalozi, vode publiku na zanimljiv put od jazz standarda i Theloniousa Monka, preko sefardskih tradicionalnih napjeva do blues i rock & roll uspješnica Elvisa Presleya.

Vesna Pisarović je priznata i nagrađivana pop pjevačica u Hrvatskoj i zemljama bivše Jugoslavije koja se od 2005. godine intenzivno posvetila studiranju jazz glazbe.

Nakon dvije završene godine na Kraljevskom konzervatoriju u Den Haagu, 2008. godine je magistrirala jazz izvedbu na Guildhall školi u Londonu. Trenutačno živi u Berlinu.

Matija Dedić već gotovo čitavo desetljeće njeguje reputaciju najboljeg hrvatskog pijaniste. S glazbenom naobrazbom je počeo vrlo rano, već s pet godina, da bi 1991. godine otišao na jazz akademiju u Graz gdje je diplomirao 1997. Dobitnik je brojnih nagrada u polju jazz glazbe.

Šimun Matišić je rođen u Zagrebu 1996. god. Prvi nastup imao je s



četiri godine kada je kao gost kvarteta Branka Kralja svirao bubnjeve u društvu kontrabasiste Miljenka Prohaske i gitariste Aleksandra Bubanovića. Uz osnovnu školu pohađao je Glazbenu školu Elly Bašić (klavir- prof. Sretna Meštović) i Glazbenu školu P. Marković (udaraljke- prof.B. Rebić). Svoje glazbeno obrazovanje nadopunjavao je redovitim pohađanjem radionica i seminara uz mentorstvo domaćih i inozemnih profesora (prof. Lešnik, prof. L. Albert i dr...). Isto tako, bio je polaznik Ljetne jazz glazbene škole u Grožnjanu gdje je o jazz glazbi i improvizaciji učio od najznačajnijeg hrvatskog jazz glazbenika B. Petrovića. Zahvaljujući B. Petroviću imao je priliku svirati sa ponajboljim hrvatskim jazz glazbenicima (M. Mavrin, G. Rukavina, B. Šercar....). Pod mentorstvom B. Petrovića sudjelovao je u snimanju nosača zvuka „*Sky over Grožnjan*”. No, u posebnom sjećanju mu je ostalo sviranje s Boškom na jednom vibrafonu, kada su se na nekoliko koncerata izmjenjivali u sviranju sola jazz standarda.

Croatia records objavila je 2010. prvi CD Šimun Matišić Trija- „*Jazz nocturno*”. Na CD se uz autorske skladbe i jazz standarde nalaze dvije jazz obrade klasičnih kompozicija (*F. Chopin – Nocturno in F-minor* i *E. Grieg- „Danse Norvege”*) kao i jedna skladba B. Petrovića: „*Green lobster dream*”.

Nastupio je kao gost na koncertu HGM jazz orkestra i Zagrebačke filharmonije pod vodstvom Sigija Feigla 18. veljače 2011. na kojem je nastupio i proslavljeni američki trubač Randy Brecker. Nastupao je kao solist i s jazz orkestrom HRT-e.

Redovito surađuje s kvintetom *Simply Brass* u kojem svira bubnjeve. U svibnju 2011.god. nastupali su izvodeći djela Gershwin, Bernsteina s poznatim američkim trubačem Allenom Vizzuttijem.

Na 57. splitskom ljetu, gdje je svirao sa proslavljenim francuskim gitaristom Christianom Escoudeom, dobio je nagradu JUDITA za najveće umjetničko dostignuće u glazbenom dijelu programa.

Centar za kulturu Čakovec, 19. studneoga 2011.

NOĆ KAZALIŠTA

Projekt **NOĆ KAZALIŠTA (European theatre night)** jednodnevna je manifestacija posvećena scenskim i izvedbenim umjetnostima. Održava se istovremeno u velikom broju hrvatskih gradova svake godine treće subote u mjesecu studenom. Kazalište toga dana postaje glavnim mjestom susreta, dijaloga, druženja i novih spoznaja kako umjetnika i kazališnih djelatnika tako i publike. Od 2009. godine uz pokroviteljstvo Ministarstva kulture Republike Hrvatske NOĆ KAZALIŠTA prerasla je u manifestaciju na nacionalnoj razini u koju se uključuju gotovo sva relevantna hrvatska kazališta i kazališne skupine. Pokretač europske manifestacije i koordinator projekta za Republiku Hrvatsku je Dječje kazalište Dubrava Zagreb. **Ovo je treći put da Kazališna družina „PINKLEC” organizira NOĆ KAZALIŠTA.**

subota, 19. studeni 2011.

16.00 Dvorana CZK (scena)

PTIČICA

dječja lutkarska predstava (stolni teatar)



Tekst, dramaturgija i režija: Romano Bogdan; **Uloge:** Bruno Kontrec, Mario Jakšić, Davor Dokleja, Karolina Horvat, Romano Bogdan; **Glazba:** Igor Baksa; **Lutke i scenografija:** Kristina Horvat Blažinović; **Oblikovanje svjetla:** Neven Taradi

Lutkarska predstava „Ptičica” u kreaciji Kazališne družine Pinklec bavi se temom odrastanja kroz priču o nestašnom dječaku, djedu Bartolu i psu. Osim što je prepuna akcije i animacije, sigurno će vas oduševiti i neobičnim ugođajem koji stvara stolni teatar.

Trajanje: 40 minuta • **Uzrast:** 2 do 8 godina

18.00 Mala scena CZK

LUTKARSKA IGRAONICA

Voditeljica: Jelena Dokleja

19.00 Izložbeni prostor CZK - PROMOCIJA KNJIGE

Vladimir Stojsavljević

KRONIKA NESTAJANJA

Podnaslov: Drame o obitelji Zrinski; **Nakladnik:** Leykam international; **Urednica:** Eugenija Ehgartner

Sadržaj: Katarina Zrinska od Frankopana, 1992.; Odlazak, 1996.; Nikola VII., 2008.; Kronika nestajanja, 2010.; Predstava u tamnici, 2011.; U prilogu je dokumentacija o izvedenim predstavama u Centru za kulturu Čakovec, Teatru ITD i HNK Varaždin

22.30 Dvorana CZK

Kazališna družina „Pinklec” Čakovec
i Dječje kazalište Dubrava Zagreb

KLUPICA

dramska predstava za djecu i mlade

Režija: Mario Kovač; **Dramaturgija:** Jelena Kovačić; **Autor glazbe:** Igor Baksa; **Igraju:** Davor Dokleja, Mario Jakšić, Igor Baksa, Karolina Horvat, Matija Kezele, Maja Kovač

Predstava o jednoj subotnoj noći na klupici u parku, o jednoj generaciji koja završava srednjoškolski dio života, o njihovim očekivanjima, strahovima i nadama...

Trajanje: 60 minuta • **Preporučamo starijima od 13 godina.**

OSVRT

ZAVRŠEN 14. SUSRET HC ASSITEJ

Upravo završen, 14. po redu susret profesionalnih kazališta za djecu i mlade HC ASSITEJ ostat će zapamćen po izuzetno dobrim predstavama. Tog je mišljenja i stručni žiri (kazališne kritičarke Narcisa Bošnjak i Kim Cuculić, dramaturginja Jelena Kovačić), koji je upravo zbog kvalitete programa predložio da se od sljedeće godine uvedu nagrade u još tri kategorije (za najbolju dramaturgiju, najbolji dramski tekst i najbolji scenski pokret ili koreografiju).

Ovo je ujedno i prigoda da zahvalimo svima koji su doprinijeli uspjehnosti festivala.

Zato, hvala svim umjetnicima koji su se svojim životnim opredjeljenjem odlučili posvetiti kazalištu za djecu i mlade, i koji su donjeli osmjeh na mnoga dječja lica.

Hvala odgajateljima, učiteljima i profesorima, koji s puno ljubavi prema djeci i kazalištu svake godine pomno biraju predstave i organiziraju posjet festivalu.

Naravno, hvala i našoj divnoj djeci, mladoj publici, na smijehu, iskrenosti, radosti i oduševljenju s kojim su dolazili na predstave, te pljesku kojim su pozdravljali izvođače.

KAZALIŠNOJ DRUŽINI „PINKLEC” DODIJELJENE 3 NAGRADE NA 14. SUSRETU PROFESIONALNIH KAZALIŠTA ZA DJECU I MLADE HC ASSITEJ 2011.

Najbolja režija – Oliver Frljić za predstavu **MATILDA** Kazališne družine „Pinklec” Čakovec i Dječjeg kazališta Dubrava Zagreb

Najbolje glumačko ostvarenje za žensku ulogu: Marija Kolb za uloge Majke i Gđice. Grdobine u predstavi „**Matilda**” Kazališne družine Pinklec iz Čakovca i Dječjeg kazališta Dubrava iz Zagreba.

Najbolje glumačko ostvarenje za mušku ulogu: Bruno Kontrec za uloge Oca i Učenika u predstavi „**Matilda**” Kazališne družine Pinklec iz Čakovca i Dječjeg kazališta Dubrava iz Zagreba.



150. broj COOLTURA

KAKO JE NASTALA COOLTURA

Zabilješka jednog prvoborca

Spletom neobičnih okolnosti, u jesen 1997. godine našao sam se na radnom mjestu organizatora filmskog programa i likovnih izložbi u čakovečkom Centru za kulturu. Početkom sljedeće godine, na jednom stručnom kolegiju – što je naziv za tijelo koje smo u tom trenutku činili Ladislav Varga, Romano Bogdan i ja – pojavila se ideja da se, umjesto programskih knjižica koje su tada izlazile tromjesečno, počne izdavati mjesečni bilten.

Budući da sam ranije radio na radiju i u tjednim novinama, imao sam poprilično iskustva u toj vrsti posla. U skladu s uzrečicom da se željezo kuje dok je vruće, odmah nakon sjednice kolegija uzeo sam iz aparata za fotokopiranje *onaj veći papir* i nacrtao *špigl*, to jest plan budućeg biltena na šesnaest stranica. Lako smo se i brzo dogovorili o suradnicima i temama za prvi broj, a spontano je u igri riječima nastao i naziv *COOLTURA*.

Svjesni da će ideja o mjesečniku zaživjeti samo ako se razmjerno brzo i realizira, zadali smo si rok od mjesec dana. Drugim riječima, prvi broj *COOLTURA* trebao je izaći iz tiska početkom ožujka 1998. godine – s najavama svih kulturnih događaja u ožujku, te s osvrtima na zbivanja iz veljače. Zahvaljujući dobrim i pouzdanim suradnicima, tako je i bilo. Odmah smo stavili naglasak na suvremenu tipografiju, fotografiju i grafički dizajn te stvorili mjesečnik koji se, uz manje izmjene, dobro drži sada, evo, već trinaest i pol godina.

Kao jedan od *prvoboraca*, nadam se i vjerujem da će *COOLTURA* još dugo biti pouzdan vodič kroz kulturna zbivanja u Čakovcu i široj okolini.

Ljubomir Borović

Poštovana publiko, dragi suradnici,

Pred vama je 150. broj *Coolture*, mjesečnika za kulturna zbivanja. Prvi broj, izašao je u ožujku 1998. godine. Sretna je slučajnost što se mali jubilej *Coolture* poklopio s velikim jubilejom Centra za kulturu, pa je svečano izdanje na neki način poklon svima koji se zajedno s nama vesele i podržavaju nas.

Prvotno zamišljena kao mjesečni informator o programima i zbivanjima u Centru za kulturu, *Cooltura* je tijekom izlaza postala nešto više – svojevrsan vodič kroz kulturna događanja u gradu i pokazatelj našeg kulturnog života.

Zbog recesije, već treću godinu zaredom, *Cooltura* izlazi sadržajno u nešto skromnijem obimu, ali je zadržala svoju glavnu namjenu – najavu programa i događanja u Centru za kulturu Čakovec.

Ovom prigodom zahvaljujem našim suradnicima – brižnom i snalažljivom Borisu (Lisjaku), marljivom i savjesnom Darku (Noviniću) iz Studija Dvije lije, te za nas uvijek spremnoj ekipi tiskare Letis. Hvala i našoj lektorici Sonji (Tošić-Grlač), koja nas sigurno čita s najviše pažnje.

Najveća hvala pak vama poštovana publiko, jer da nema vas, naš mjesečnik ne bi niti postojao.

Na kraju vas pozivam da posjetite naše NOVE web stranice na adresi www.czk-cakovec.hr na kojima ćete brzo i jednostavno saznati sve novosti vezane uz naš program, a moći ćete prolistati i pročitati *Coolturu* prije nego ona bude dostupna u tiskanom obliku.

Vesna Makovec, odgovorna urednica



4. do 8. studenoga

KOJI JE TVOJ BROJ
What's Your Number?

komedija, romansa

Režija: Mark Mylod

Uloge: Anna Faris, Chris Pratt,
Chris Evans, Zachary Quinto

Romantična komedija o mladoj Ally koja odluči pokušati otkriti tko je najbolji „bivši” njenog života.

Ally je originalna moderna heroína. Inteligentna je, privlačna, zabavna i romantična – mlada žena koja pokušava otkriti vlastiti identitet kao i s kime bi trebala biti. Dok pokušava naći najboljeg bivšeg dečka, privuče ju članak u časopisu koji ujedno simbolizira nešto daleko intrigantnije: Ally u ovom trenu svog života nema supruga, ni posao, niti život kakvog je zamišljala. Na križanju je i pita se je li propustila što – ili koga – važnoga tijekom prošlih 10 godina.

Trajanje: 106 minuta

Preporučamo starijima od 15 godina.



4. do 8. studenoga

AVANTURE TINTINA:
TAJNA JEDNOROGA
Adventures of Tintin:
Secret of the Unicorn

animirana akcijska avantura

Režija: Steven Spielberg

Uloge: Daniel Craig, Jamie Bell,
Simon Pegg, Cary Elwes

U režiji Stevena Spielberga i produkciji Petera Jacksona, u jesen 2011. godine dolazi nam pravi avanturistički spektakl: „Avanture Tintina: Tajna jednoroga”. Kombinirajući tri priče iz istoimenog stripa autora Georges-a Remija, radnja filma vrtit će se oko Tintinovog (Jamie Bell) prvog susreta s kapetanom Haddockom (Andy Serkins) i otkrićem traga koji će ih odvesti na pravu avanturu – u potragu za blagom Tintinovog pretka. U potrazi će im se pridružiti dvojica bjegunaca kao i detektivi Thomson i Thompson...

Trajanje: 108 minuta

Preporučamo starijima od 7 godina.

11. do 15. studenoga
(ZA ŠKOLE do 16. studenoga)**KOKO I DUHOVI**

dječja avantura

Redatelj: Daniel Kušan

Uloge: Antonio Parač, Nina Mileta,
Kristian Bonačić, Filip Mayer,
Ivan Maltarić, Ozren Grabarić
GODINA: 2011. • DRŽAVA: Hrvatska

Koko i duhovi priča je o dječaku Koku koji seli iz sela u grad i stječe nove prijatelje, ali kada upadne u nevolju, zatrebat će i zatražiti pomoć onih „starih”. Stan u koji useljava pripadao je Vinceku, starom škrtcu, čija je smrt obavijena misterijem. Postoje li duhovi i hoće li Koko uz pomoć svojih prijatelja riješiti tajnu? U sve će to biti umiješana njegova dražesna sestra Marica, vjerni pas Car, mudri inspektor Krivić i zabrinuti roditelji. Hoće li Koko i ovoj zagonetki naći rješenje prije svih odraslih, saznat ćemo u burnom raspletu ove napete detektivske priče.

Trajanje: 95 minuta

Preporučamo starijima od 6 godina.



11. do 15. studenoga

PRAVI ČELIK
Real Steel

akcijska avantura

Režija: Shawn Levy

Uloge: Hugh Jackman, Kevin Durand, Evangeline Lilly, Anthony Mackie

Luda, napeta akcijska avantura odvest će vas na nezaboravno filmsko putovanje u filmu Pravi čelik! Radnja je smještena u obližnju budućnost u kojoj se u boričkom ringu susreću pravi čelični roboti kojima upravljaju bivši boksači koji su ostali bez posla nakon totalne evolucije ovog popularnog sporta. Glavni lik je Charlie Kenton (Hugh Jackman) koji je nakon izlaska iz ringa dotaknuo samo

dno, a preživljava zahvaljujući sposobnostima sklapanja omanjih robota s kojima se bori u podzemlju. Nakon što više ne vidi izlaz iz životne situacije, Charlie će se, ne svojom voljom, upustiti u partnerstvo s otuđenim sinom Maxom pa će njih dvojica pokušati spojiti robota od pravog čelika i dobiti još jednu šansu za povratak među slavne...

Trajanje: 128 minuta

Preporučamo starijima od 13 godina.

19. do 29. studenoga

SUMRAK SAGA:
PRASKOZORJE (PRVI DIO)
The Twilight Saga:
Breaking Dawn – Part 1

akcijska fantastika, romansa

Režija: Bill Condon

Uloge: Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner

Robert Pattinson i Kristen Stewart u ulogama besmrtnog vampira i mlade tinejdžerice koji se zaljubljuju i ruše sve granice i predrasude, svojom savršenom glumačkom kemijom osvojili su milijune gledatelja širom svijeta, a film „Sumrak” je postao instant klasik. Ove godine Sumrak saga se nastavlja prvim dijelom posljednjeg poglavlja - filmom „Praskozorje”. Quileute i Volturi približavaju



se Belli i Edwardu koji uskoro trebaju postati roditelji. Dijete koje čekaju predstavlja prijatnu kako za vukodlake tako i za vampire...

Trajanje: 111 minuta

Preporučamo starijima od 13 godina.

**SAČUVAJTE ULAZNICU!**

Uz predodjenje kino ulaznice iz Centra za kulturu Čakovec pri svakoj kupnji u McDonald's restoranu Varaždin poklanjamo vam jedan napitak po izboru (gazirano piće, cappuccino ili shake 0,25 l).

Dolazi u prosincu...**VRIJEME JE NOVAC**
In Time

krimi SF triler

Režija: Andrew Niccol

Uloge: Justin Timberlake, Amanda Seyfried

NEMOGUĆA MISTIJA:
PROTOKOL DUH
Mission Impossible –
Ghost Protocol

akcijski film

Režija: Brad Bird

Uloge: Tom Cruise, Jeremy Renner, Paula Patton

SHERLOCK HOLMES:
IGRA SJENA
Sherlock Holmes:
A Game Of Shadows

akcijska avantura

Režija: Guy Ritchie

Uloge: Robert Downey Jr., Jude Law, Jared Harris

Lista gledanosti

listopad 2011.

1. Veza bez obveza 207



2. Tri mušketira 181
3. Ta luda ljubav 175
4. Rio 119
5. Monte Carlo 103

Cijene ulaznica za filmske programe: 25,00 kuna, ponedjeljkom (obiteljski dan za kino) - 20,00 kuna.

POSJETITE NAŠE NOVE WEB STRANICE www.czk-cakovec.hr

DONATORI CZK



Zrinsko-Frankopanska bb
tel. 040 312 924



Č A K O M
Mihovljanska bb, Čakovec
tel. 040 372 400



Mlinska ulica 1, 40 000 Čakovec
T 040 375 555 | F 040 375 558
mlinovi@cak-mlinovi.hr



Zagrebačka 4, Čakovec
tel. 040 372 500



KERMEK d.o.o.
Neumannova 3, 40000 Čakovec
Tel. 040 329 329 • Fax 040 329 333
e-mail: kermek@ck.htnet.hr



Trg Republike 6/II, Čakovec
tel./fax +385 40 310 177
brid-extra@ck.t-com.hr
www.brid-extra.hr



'm lovin' it

GLOBALNA HRANA d.o.o.

Nositelj franšize
McDonald's
za područje RH
Restoran Varaždin

Tel: 042/313-689

RADNO VRIJEME:

ponedjeljak -
četvrtak: 07.00-24.00
petak: 07.00-02.00
subota: 08.00-02.00
nedjelja i praznik:
09.00-24.00



Čakovec, Žrtava fašizma 2/A
tel: 040 375 700 • fax: 040 375 716
e-mail: metss@metss.hr

MEDIJSKI POKROVITELJI CZK



A. Starčevića 49
tel. 040 310 014



Radio Sjeverozapad
Pavlińska 5/II
42000 Varaždin

Tel: 042 302-558 • Fax: 042 302-600
e-mail: marketing@sjeverozapad.hr
web: www.sjeverozapad.hr



Radio postaja Studio M
Murska 46
40320
Donji Kraljevec

tel : 040.655.510
fax: 040.655.550
info@studiom.hr



tel. 042 209 007
fax 042 209 008

MEDIJURJE

Zrinsko-Frankopanska 10
tel. 040 311 331, fax 311 330



Ivana Mažuranića 2/2
tel. 040 312 333



Trg Republike 6
tel. 040 311 555
info@radio1.hr



www.akademija-art.hr
aa@akademija-art.hr



Čakovec, Kralja Tomislava 4
tel. 311-344, fax 311-343



40314 Selnica, Braće Radić 23
tel. 861-501, fax 861-730



eMedijmurje.hr

N. Tesle 1a
40321 Mala Subotica
info@emedijmurje.hr



7 PLUS d.o.o.
I. Milčetića 13, 42000 Varaždin
tel. 042 290 770
fax 042 290 789



multimedia
tel. 040 314 452
fax 040 314 453
info@mzm.hr



www.cakoveonline.com

Vaš vodič kroz grad



www.ecakovec.com



info@radio-varazdin.hr



SPONZORI COULTURE

LETIS tiskara d.o.o.

Pretetinec 89
hr-40305 Nedelišće
Tel./Fax 040 829 090



STUDIO DVIJE LIJE
I. Mažuranića 2, tel. 040 310 814