

IZVOD IZ ZAPISNIKA

14. sjednice Upravnog vijeća Centra za kulturu Čakovec
održane 16. rujna 2022. godine, s početkom u 14,00 sati

PRISUTNI: Damir Klaić (predsjednik), Karolina Juzbašić, Nikolina Mekovec, Miljenko Zelenbaba, Neven Taradi (članovi)

OSTALI PRISUTNI: Romano Bogdan (ravnatelj), Ljiljana Mučić (zapisničar)

Predsjednik Upravnog vijeća konstatirao je da su prisutni svi članovi i otvorio 14. sjednicu, te dao na glasanje sljedeći

DNEVNI RED:

1. Izvod iz zapisnika 13. sjednice Upravnog vijeća Centra za kulturu Čakovec
2. Donošenje Odluke o izboru kandidata za radno mjesto Voditelj glazbene djelatnosti
3. Prijedlog Statuta Centra za kulturu Čakovec
4. Razno

Dnevni red je jednoglasno prihvaćen.

TOČKA 1.

IZVOD IZ ZAPISNIKA 13. SJEDNICE UPRAVNOG VIJEĆA CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC

Bez rasprave jednoglasno je prihvaćen

IZVOD IZ ZAPISNIKA 13. SJEDNICE UPRAVNOG VIJEĆA CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC.

TOČKA 2.

DONOŠENJE ODLUKE O IZBORU KANDIDATA ZA RADNO MJESTO VODITELJ GLAZBENE DJELATNOSTI

Predsjednik Upravnog vijeća rekao je da su članovi Upravnog vijeća bili upoznati sa natječajnim postupkom te na temelju Izvješća Povjerenstva za provedbu natječajnog postupka koje je izradilo rang listu kandidata, predlaže da se na radno mjesto voditelj glazbene djelatnosti primi Tamara Korunek.

Gospođa Karolina Juzbašić potvrdila je da su članovi Upravnog vijeća mogli vidjeti svu dokumentaciju te da je Tamara Korunek dobila najviše bodova i prihvaća prijedlog.

U raspravu se uključio gospodin Miljenko Zelenbaba naglasivši da je članovima Upravnog vijeća prezentirana na uvid sva natječajna dokumentacija, način bodovanja, te da predložena kandidatkinja ispunjava sve uvjete i bila je ispred svih na rang listi, prihvaća prijedlog Povjerenstva.

Jednoglasno je donijeta

ODLUKA O IZBORU KANDIDATA ZA RADNO MJESTO VODITELJ GLAZBENE DJELATNOSTI

Na radno mjesto Voditelj glazbene djelatnosti na određeno vrijeme od godinu dana na puno radno vrijeme prima se Tamara Korunek, magistar solo pjevanja.

Početak rada je 26. rujna 2022. godine.

TOČKA 3.

PRIJEDLOG STATUTA CENTRA ZA KULTURU ČAKOVEC

Ravnatelj Centra pojasnio je postupak i kontakte u postupku izrade Prijedloga Statuta. Napomenuo je da smo tražili mišljenje Ministarstva kulture glede djelatnosti na što smo dobili odgovor da su djelatnosti u skladu sa zakonskim propisima osim djelatnosti iz područja obrazovanja, stručnog usavršavanja i edukativnih programa za koje je potrebno zatražiti mišljenje Ministarstva znanosti i obrazovanja ili ih moramo brisati iz Statuta. Dodaje da u Statutu mora pisati cijeli naziv kazališne dužine, a to je Kazališna družina Pinklec. Kazališna družina Pinklec, nije pravna osoba i ne treba imati Kazališno vijeće, ulogu Kazališnog vijeća obavlja Upravno vijeće. Nadzor nad Centrom vrši Ministarstvo kulture i medija.

Gospođa Karolina Juzbašić pita da li smo uskladili Statut s Upravnim odjelom Grada Čakovca. Velike su razlike u prijedlogu Statuta Upravnog odjela Grada i Centra. Napominje da članovi Upravnog vijeća nisu stručni u tom dijelu i zato trebaju stručnu pomoć. Zamjera što se Kazališna družina Pinklec spominje samo u jednom članku. Mišljenja je da treba biti regulirano što ta kazališna družina radi, tko ju nadzire. U Zakonu o kazalištu piše da se Kazališno vijeće bavi time, zašto bi se Upravno vijeće. Potrebno je urediti Statutom s čime se KD Pinklec kao posebna ustrojstvena jedinica bavi, kako funkcionira. Predlaže da se Statut uskladi s Upravnim odjelom Grada.

Gospodin Neven Taradi predlaže da se naprave dopune Statuta i kontaktiraju stručne službe Grada. Ne zna koje su kompetencije članova Upravnog vijeća da raspravljaju o toj materiji. Po Zakonu o kazalištu KD Pinklec nije pravna osoba.

Gospođa Karolina Juzbašić pokrenula je raspravu oko pojedinih točaka Statuta. Postavlja pitanje da li financijski dio treba biti u Statutu ili se to može riješiti posebnim aktom. Dodaje da je u čl. 13. izbrisano iz 13. alineje da ravnatelj donosi odluku o raspisivanju natječaja/ oglasa za radnike Centra, uz prethodni dogovor s gradonačelnicom.

U čl. 15. je dodano da se za ravnatelja može javiti netko s najmanje 5 godina radnog iskustva, predlaže da se to briše iz Statuta, zatim cijeli 3. stavak istog članka.

U čl. 27 izbrisano je da Upravno vijeće nadzire izvršavanje programa i razvitka CZK.

U čl. 29 izbačena je posljednja alineja koja govori o potpisivanju putnih naloga.

Čl. 35. i 36. koji govore o Kazališnom vijeću su izbačeni iz Statuta.

U čl. 37. dodano je od strane Centra – za programe prihvaćene Planom rada i razvitka, pitanje da li je to u redu.

Čl. 46. je naknadno dodan, pitanje da li to mora biti u Statutu.

Ravnatelj je pojasnio da je mišljenje Ministarstva kulture koje smo danas dobili da Upravno vijeće ima ulogu Kazališnog vijeća Kazališne družine Pinklec.

Zaključak

Upravno vijeće je da ravnatelj Centra dogovori s Gradonačelnicom i Upravnim odjelom Grada Čakovca sastanak i da se uskladi Statut Centra za kulturu.

TOČKA 4.

RAZNO

1. Ravnatelj Centra obavijestio je članove Upravnog vijeća o razgovoru s Gradonačelnicom o rješavanju problema oko nabave plina.

2. Sljedeća sjednica Upravnog vijeća dogovorena je za petak 23.10.2022. godine u 14 sati.

3. Predsjednik Upravnog vijeća postavio je pitanje o programu Centra u sljedećem mjesecu. Ravnatelj je pobliže objasnio program Assiteja koji će se održati od 9. do 14. listopada 2022.

Završeno u 15,20 sati.



Predsjednik
Upravnog vijeća:


Damir Klaić

KLASA: 025-02/22-03/10

URBROJ: 2109-103-04-22-02

NAPOMENA: - sukladno Odluci Upravnog vijeća o audio snimanju sjednica Upravnog vijeća sačinjen je audio zapis 14. sjednice Upravnog vijeća i čuva se u arhivi Centra.